

ZAGREB ŽIVI KULTURU

Pregled kulturne
ponude za razdoblje
od 28. 4. do 4. 5. 2025.



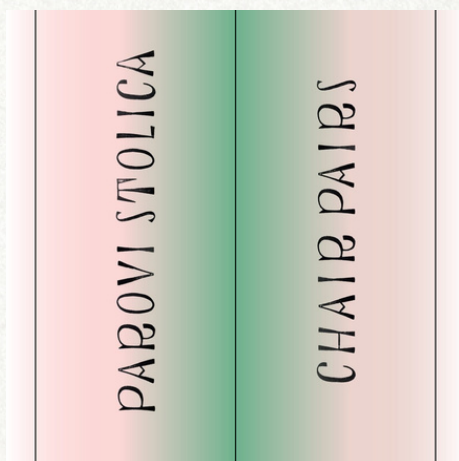
PARK MAKSIMIR PROSLAVA PRAZNIKA RADA

Grad Zagreb u suradnji s ustanovom Priroda Grada Zagreba, Ustanovom „Dobri dom“ Grada Zagreba i Centrom za kulturu Maksimir priprema bogat glazbeno-zabavni program kojim će se i ove godine obilježiti Međunarodni praznik rada u parku Maksimir. Program za građane svih generacija organiziran je u srijedu, 1. svibnja i to na dvije maksimirske pozornice – maloj na kojoj će se održavati program za djecu te velikoj glazbenoj s koje će posjetitelje zabavljati brojni izvođači. Više na poveznici [ovdje](#).



LISINSKI SRIJEDOM MEĐUNARODNI DAN JAZZA

Jedini profesionalni jazz-orkestar u Hrvatskoj ujedno je i jedan od najdugovječnijih big bandova na svijetu, djelujući skoro osam desetljeća. Osim sudjelovanja u nizu javnih emisija te samostalnih koncerata u zemlji i inozemstvu, Jazz orkestar Hrvatske radiotelevizije od 2000. godine održava vlastiti koncertni ciklus. Međunarodni dan jazz Orkestar će obilježiti u ciklusu Lisinski srijedom uz jednog od najcjenjenijih argentinskih jazz-glazbenika, virtuozu na saksofonu, klarinetu, flauti i andskim tradicionalnim puhačim instrumentima. Koncert pod dirigentskom palicom Mirona Hausera održat će se 30. travnja. Više na poveznici [ovdje](#).



ETNOGRAFSKI MUZEJ ZAGREB IZLOŽBA PAROVI STOLICA

U okviru nastavka međunarodne suradnje s Etnografskim muzejom u Budimpešti ovom prilikom predstavljamo zajedničku izložbu Parovi stolica. Polazište izložbe čini namještaj za sjedenje, predmeti za sjedenje, stolice i stolci bez naslona iz Zbirke namještaja Etnografskog muzeja u Budimpešti koja je inspirirala dizajn suvremenih stolica arhitektonskog studija Architecture Uncomfortable Workshop. Izložba stvara poveznicu, dijalog i kreativni mentalni prostor između predmeta u zbirci i njihovih suvremenih adaptacija te promišlja o kreativnosti, izradi i načinu upotrebe ovog i danas vrlo bitnog predmeta. Zajedničkom izložbom se međusobno nadopunjuju predmeti iz oba fundusa te se stvaraju nove korelacije i parovi. Izložba se može razgledati do 16. lipnja. Više na poveznici [ovdje](#).



MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI RAZGOVORI S PROTAGONISTIMA I SUDIONICIMA MOTOVUNSKIH LIKOVNIH SUSRETA I CETINJSKIH BIJENALA

Motovunski likovni susreti, organizirani kao međunarodni susreti vizualnih umjetnika, višegodišnja su tematska manifestacija koja se između 1972. i 1984. godine održavala u Motovunu, u Istri. Od 1976. u organizaciju Motovunskih likovnih susreta uključuje se i tadašnja Galerija, a danas Muzej suvremene umjetnosti u Zagrebu. Susreti će se održati 29. travnja od 17 sati. Više informacija na poveznici [ovdje](#). Više na poveznici [ovdje](#).



NARODNO SVEUČILIŠTE DUBRAVA IZLOŽBA HRVOJA SARAJLIJE

U Fotogaleriji Dubrava otvara se 28. travnja u 19 sati izložba Hrvoja Sarajlije pod nazivom "Krivulje i odrazi". Hrvoje Sarajlija rođen je 1970. godine u Zagrebu. Završio je Centar za odgoj i obrazovanje u kulturi gdje se u sklopu izborne nastave počinje baviti fotografijom. Nekoliko mu je fotografija objavljeno u tadašnjem omladinskom listu Polet, a imao je i jednu samostalnu srednjoškolsku izložbu. Motivi su mu uglavnom pejzaži, voli vodu, duge ekspozicije i makrofotografiju kojima uglavnom pristupa minimalistički. Izložba je otvorena do 27. svibnja 2025., radnim danom od 10 do 20 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



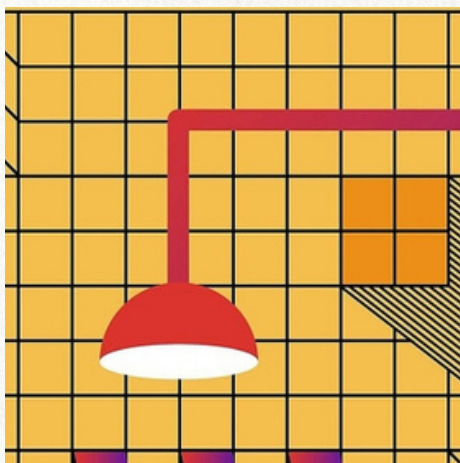
KULTURNO INFORMATIVNI CENTAR FILMSKI KURIKULUM – SNAŽNE ŽENE U FILMOVIMA

U sklopu projekta Filmski kurikulum u ponedjeljak, 28. travnja u 20 sati u Kulturno informativnom centru (KIC) održat će se projekcije filmova posvećenih snažnim ženama i snažnim ženskim likovima. U kratkom dokumentarnom filmu Amerikanka naslovna junakinja progovara o tome zašto je iz daleke Amerike došla u „neprijateljsku zemlju“, nakon te projekcije gledatelji će moći pogledati i film Živa istina. Uoči projekcije uvodnu riječ održat će dr. sc. Tomislav Šakić, nastavnik povijesti hrvatskog filma na Akademiji dramske umjetnosti Ulaz na projekciju je besplatan. Više na poveznici [ovdje](#).



CENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA TURA KULTURA - UMJETNIČKA ORGANIZACIJA ATELIERI ŽITNJAK

CeKaTe organizira obilazak Ateliera Žitnjak – umjetničke organizacije koja već 20 godina djeluje u prostoru bivše OŠ Žitnjak. Tijekom ture posjetitelji će se upoznati s radom umjetnika i poviješću ovog prostora, nazvanog “centar periferije”, koji promovira alternativnu i marginalnu umjetnost. Atelieri su osnovani 2004., a od 2005. djeluje i Galerija AŽ, poznata po brojnim izložbama i kulturnim događanjima. Organizacija aktivno uključuje lokalnu zajednicu i doprinosi decentralizaciji kulture u Zagrebu. Obilazak je organiziran u utorak 29. travnja od 18 sati na lokaciji Žitnjak 31. Više na poveznici [ovdje](#).



POGON JEDINSTVO OTVORENO TRNJE: ZAGREBAČKI KVART INTERKULTURALNOSTI

U Fotogaleriji Dubrava otvara se 28. travnja u 19 sati izložba Hrvoja Saralije pod nazivom “Krivulje i odrazi”. Hrvoje Sarajlija rođen je 1970. godine u Zagrebu. Završio je Centar za odgoj i obrazovanje u kulturi gdje se u sklopu izborne nastave počinje baviti fotografijom. Nekoliko mu je fotografija objavljeno u tadašnjem omladinskom listu Polet, a imao je i jednu samostalnu srednjoškolsku izložbu. Motivi su mu uglavnom pejzaži, voli vodu, duge ekspozicije i makrofotografiju kojima uglavnom pristupa minimalistički. Izložba je otvorena do 27. svibnja 2025., radnim danom od 10 do 20 sati. Više na poveznici [ovdje](#).